

- En cas d'un accident au violon pendant la présentation (i.e. File briser), une reprise sera permise.
- Tous participants peuvent s'enregistrer pour une catégorie seulement (à l'exception de violon jumelage).
- Toutes décisions des juges seront finale.
- Un participant qui gagne sa catégorie trois années successives, n'a pas le droit de s'enregistrer dans cette catégorie pour la quatrième année – mais il/elle peut s'enregistrer dans une catégorie supérieure.
- 9 ans et moins - violoneux: Tous participants sont priés de jouer une pièce seulement (leux choix), c'est-à-dire, une valse, ou une jig ou un "reel". Pour une présentation de trois pièces, ils/elles sont obligés de s'enregistrer dans une catégorie supérieure.
- Violoneux jumelage: Obligatoire de jouer en harmonie – minimum de deux pièces.

#### DANSE À CLAQUETTE – TOUTES LES CATÉGORIES

Les participants sont encouragés à compléter des pièces qui reflètent le style de "violin traditionnel" et de "danse à claquette traditionnelle". Nous encourageons de la nouveauté, mais en modération.

- Si l'accompagnement fait erreur et déçoit le danseur ou si par mégarde, un accident se présente, le danseur a le droit d'arrêter la danse et de demander aux juges de recommencer leur présentation. Chaque participant a le droit d'une reprise seulement.
- Le jugement sera basé sur le rythme, la précision des pas, la variété de pas et la qualité du spectacle.
- Chaque danseur a le droit de se présenter dans une catégorie seulement, en plus que la danse de groupes.
- Un participant qui gagne sa catégorie trois années successives, n'a pas le droit de s'enregistrer dans cette catégorie pour la quatrième année – mais il/elle peut s'enregistrer dans une catégorie supérieure.
- Aucune pièce de "rag-time" ou de nouveauté seront permises (e.g. Buck Fever Rag, May Time Swing, etc...) sauf que dans la catégorie de danse de groupes.

#### Danse de groupes:

- Danse de groupes – trois à six danseurs seulement – durée maximum de 4 minutes. Participants ont le droit de participer dans un groupe seulement.

#### Les catégories ouverte, 18 ans et moins et 12 ans et moins:

- Tous participants doivent danser une "clog", une jig ou un "reel" dans l'ordre précédente sans arrêt.
- Les participants doivent compléter leurs trois danses en quatre minutes. Aucune danse après la limite sera jugée.

#### Les catégories 9 ans et moins, 19-49 ans, et 50 ans et plus:

- Tous participants doivent danser une danse seulement (choix de "clog", jig ou "reel"). Pour une présentation de trois danses, ils/elles sont obligés de s'enregistrer dans une catégorie supérieure.

L'ARRÊT POUR LES AUTOBUS DU PARQUE SERA PRÊT DE LA MURAILLE DE VIOLONEUX, AU NORD-EST DE L'ARÉNA

#### PRIX D'ENTRÉE ET PASSES:

Aucun frais d'enregistrement sera demandé des participants violoneux ou danse à claquette – mais tous participants sont priés de s'enregistrer et ils/elles recevront une passe spéciale pour les journées de compétition.

PASSE DE FIN DE SEMAINE 25.00\$ – ÉPARGNE DE 28% SUR L'ADMISSION (Disponible au parc et à l'aréna)

★ ENFANTS, MOINS DE TREIZE ANS – GRATUIT ★

## PLUS DE 20.000\$ EN PRIX D'ARGENT ET TROPHÉES! HORAIRE

Les éliminatoires pour les catégories suivantes, c'est-à-dire: 65 ans et plus - violoneux, 50 ans et plus - danse, 19 à 44 ans - violoneux, 19 à 49 ans - danse, et 45 à 64 ans - violoneux commenceront dans l'ordre précédente, vendredi, le 31 août à 08h30. Les finales suivront immédiatement après les éliminatoires.

Les éliminatoires pour les catégories suivantes, c'est-à-dire: danse de groupes, violoneux - jumelage, 18 ans et moins - danse, 18 ans et moins - violoneux, danse - ouverte et violoneux - ouverte commenceront dans l'ordre précédente, vendredi, le 31 août à 17h00.

Les éliminatoires pour les catégories suivantes, c'est-à-dire: 12 ans et moins - danse de groupes, 12 ans et moins - violoneux, 12 ans et moins - danse, 9 ans et moins - violoneux, 9 ans et moins - danse, commenceront samedi, le 1 sept à 8h00. Les finales suivront immédiatement après les éliminatoires.

Les gagnants de chaque catégorie du samedi matin présenteront leur interprétation durant le program du samedi soir. **UNE PASSE SERA FOURNIE!**

LES FINALES DU SAMEDI SOIR: DÉBUT 19H00. L'ordre des catégories: 18 ans et moins - violoneux, 18 ans et moins - danse, 19-44 ans - Violoneux, violoneux - jumelage, danse de groupes, violoneux - ouverte, et danse - ouverte.

CATÉGORIE OUVERTE pour les finalistes du samedi soir – doivent jouer une valse, une jig, une "reel", et une pièce de choix en de dans 5 minutes. "PIECE DE CHOIX" est autre que les trois pièces précédentes.

### RENSEIGNEMENTS LORS DE L'INSCRIPTION

Inscription pour toutes les catégories se terminera à 19h00 le jeudi, le 30 août 2018.

Nous vous encourageons à le faire au plus tôt, par courrier ou téléphone. Aucune inscription en retard ne sera acceptée.

L'ORDRE DES ACTIVITÉS SERA DÉTERMINÉ SELON L'HEURE DE L'INSCRIPTION. C'EST-À-DIRE LES PREMIERS À S'INSCRIRE ... LES DERNIERS À JOUER

Les participants peuvent appeler/pour s'inscrire au parc dans la bâtisse du Kiwanis (en haut) du 27-30 août, 2018 613-635-7200.

**C'EST LA RESPONSABILITÉ DES PARTICIPANTS DE CONFIRMER LEURS INSCRIPTIONS AVANT L'HEURE DE TERMINATION.**

LES PARTICIPANTS SONT PRIÉS DE SE PRÉSENTER DÈS LEUR ARRIVÉE À LA TABLE D'INSCRIPTION PRÈS DE LA SCÈNE.

À NOTER: SOYEZ PRÈS DE LA SCÈNE, DURANT VOTRE CATÉGORIE DU CONCOURS

#### • SALLE DE PRATIQUE •

Un piano sera à la disposition des participants pour pratique avant les événements. **Il y aura aussi un piano pour les participants, durant la compétition, et une personne pour accompagner les participants, qui ne possèdent pas leur piano.** Nous mettons à votre disposition un violoniste pour les participants de danse à claquette.

Note -- Artiste qui enregistre: Nous encourageons et allouons la vente de disques à la table désignée à cet effet.

Si vous désirez plus de renseignements S.V.P. Communiquez à: Pembroke Fiddle & Step Dancing Championships - P.O. Box 1329, Deep River, Ont. K0J 1P0

JOUR -- 613-584-3962, 613-635-7200

SOIRÉE -- 613-584-3962

27 AOÛT AU 30: 613-635-7200 – dhickey@magma.ca

**NO ENTRY FEE FOR ALL CLASSES • POUR TOUTES LES CATÉGORIES, PAS DE COÛTS D'INSCRIPTION**  
**E-MAIL REGISTRATIONS WILL NOT BE ACCEPTED AFTER 12:00 NOON, AUG. 30th, 2018**  
**AUCUNE INSCRIPTION PAR POSTE-ÉLECTRONIQUE OU PAR ORDINATEUR SERA ACCEPTÉ APRÈS LE MIDI LE 30 AOÛT 2018**

Name/Nom \_\_\_\_\_  
 Address/Adresse \_\_\_\_\_  
 Telephone/Téléphone \_\_\_\_\_  
 E-mail address \_\_\_\_\_  
 Age/Âge \_\_\_\_\_ Class of Competition Entered  
 Catégorie de compétition \_\_\_\_\_

**CONTESTANT INFORMATION (Please Print)**  
**RENSEIGNEMENTS SUR LES PARTICIPANTS(ES)**

Following is a list of hotels, motels and B & B's ready to serve you/Liste des accommodations:

Clarion Hotel.....900 Pembroke St. East.....613-735-6868  
 Comfort Inn.....959 Pembroke St. East.....613-735-1057  
 Holiday Inn Express.....8 International Drive.....613-629-1990  
 Colonial Fireside Inn.....1350 Pembroke St. West.....613-732-3623  
 Hillside Inn.....638 Pembroke St. East.....613-732-3616  
 Town & Country Motel.....180 Golf Course Road.....613-735-0636  
 Best Western.....Corner Hwys. 17 & 41.....613-735-0131  
 Hilltop (B & B).....R.R. 1, Pembroke.....613-638-3041  
 Champlain Motor Inn.....1325 Pembroke St. West.....613-732-9971  
 Petawawa River Inn Suites.....3520 Petawawa Blvd.....613-687-4686  
 Econo Lodge.....1218 Pembroke St. E.....613-732-4222  
 Holiday Motel.....1019 Pembroke St. E.....613-732-2356  
 Grey Gables Manor (B & B).....353 MacKay Street.....613-635-7011  
 Quality Inn & Suites.....Petawawa.....613-687-2855

## CONTESTANT AGENDA



at the  
**PEMBROKE MEMORIAL CENTRE**  
 393 Pembroke St. W., Pembroke ON  
**PEMBROKE, ONTARIO CANADA**

**August 31st & September 1st, 2018**

**VISIT FOR**  
[www.bright-ideas-software.com/pembrokefiddle](http://www.bright-ideas-software.com/pembrokefiddle)  
**MORE INFO.**

## OVER \$20,000.00 IN PRIZE MONEY and TROPHIES!

### AGENDA

The playdowns for the 65 & Over Fiddling, 50 & Over Step Dancing, 19-44 Fiddling, 19-49 Step Dancing & 45-64 Fiddling will start in the preceding order, Friday, August 31 at 8:30 a.m. Finals to follow immediately after playdowns.

The playdowns for Group Dancing, Twin Fiddle, 18 & Under Step Dancing, 18 & Under Fiddling, Open Step Dancing and Open Fiddling will start in the preceding order, Friday, August 31st at 5:00 p.m.

The playdowns for the 12 & Under Group Dancing, 12 & Under Fiddling, 12 & Under Step Dancing, 9 & Under Fiddling, and 9 & Under Step Dancing, will start Saturday, September 1st at 8:00 a.m. Finals to follow immediately after playdowns.



Winners in each class will be asked to perform Saturday night at the Finals  
ONE FREE PASS WILL BE PROVIDED!

SATURDAY NIGHT FINALS: 7:00 p.m. following classes in order: 18 & Under Fiddling, 18 & Under Step Dancing, Twin Fiddle, Group Dancing, Open Fiddling & Open Step Dancing.



SATURDAY NIGHT OPEN FIDDLING FINALISTS will play a waltz, jig and reel followed by "TUNE OF CHOICE" in a span of 5 minutes. "Tune of Choice" is where you get to play something other than a waltz, jig, reel, or breakdown in a fiddling style.

### • CLASSES AND PRIZES • FIDDLING

Open Class – 1st - \$1500 + 2 Trophies (1 Keeper)  
2nd - \$900 4th - \$500 6th thru 10th - \$150  
3rd - \$700 5th - \$400

45-64 Class – 1st - \$400  
2nd - \$300 3rd - \$200 4th - \$150  
5th - \$100

18 & Under Class – 1st - \$300 + Trophy  
2nd - \$275 4th - \$200 6th thru 10th - \$100  
3rd - \$250 5th - \$175

19-44 Class – 1st - \$350  
2nd - \$300 3rd - \$200 4th - \$175

12 & Under Class – 1st - \$175 + Trophy  
2nd - \$150 + Trophy 4th - \$100 + Trophy 6th - \$50 + Trophy  
3rd - \$125 + Trophy 5th - \$75 + Trophy

9 & Under Class – 1st - \$150 + Trophy  
2nd - \$125 + Trophy 4th - \$75 + Trophy 6th - \$35 + Trophy  
3rd - \$100 + Trophy 5th - \$50 + Trophy

65 & Over Class – 1st - \$200  
2nd - \$175 3rd - \$150 4th - \$100

Twin Fiddle  
1st - \$400 + Trophy 2nd - \$350 3rd - \$200

### STEP DANCING

Open Class – 1st - \$750 + Trophy  
2nd - \$500 4th - \$300 5th - \$200  
3rd - \$400

18 & Under Class – 1st - \$300 + Trophy  
2nd - \$275 4th - \$200 6th thru 10th - \$100  
3rd - \$250 5th - \$175

12 & Under Class – 1st - \$175 + Trophy  
2nd - \$150 + Trophy 4th - \$100 + Trophy 6th - \$50 + Trophy  
3rd - \$125 + Trophy 5th - \$75 + Trophy

9 & Under Class – 1st - \$150 + Trophy  
2nd - \$125 + Trophy 4th - \$75 + Trophy 6th - \$35 + Trophy  
3rd - \$100 + Trophy 5th - \$50 + Trophy

50 & Over Class – 1st - \$150  
2nd - \$100 3rd - \$75

Group Dancing – 1st - \$300 + Trophy  
2nd - \$200 3rd - \$175

12 & Under Group Dancing – 1st - \$150 + Trophy  
2nd - \$100 + Trophy 3rd - \$75 + Trophy

19-49 – 1st - \$150  
2nd - \$100 3rd - \$75

### • CONTEST RULES • FIDDLING – ALL CLASSES

- Each contestant must play a waltz 3/4 time, a jig 6/8 time and a reel 2/4 or 4/4 time in that order.
- Contestants must complete their three tunes within a four minute span. Any playing after the time-up bell has been sounded will not be judged. Open Class Finalists must complete their 4 tunes in a five minute span.
- Contestants not using standby accompanist must furnish their own. Please have your accompanist ready when you are called.
- Each contestant will be allowed the choice of one instrument for accompaniment. Accompanist must chord only.
- In case of an accident beyond the contestant's control, (i.e. broken string) a replay will be allowed.
- Each contestant may enter one Class only (except twin fiddle).
- All decisions of the judges are final.
- Please note all Fiddle Classes: Contestants winning any class three years in succession will automatically be eliminated from that class, but may enter a class of higher calibre.
- 9 & Under Fiddle: Each contestant may only perform one tune of his/her choice (waltz, jig or reel). Any fiddler who wishes to play waltz, jig and reel must enter another class.
- Twin Fiddle: must play harmony. 2 contrasting tunes.

### STEP DANCING – ALL CLASSES

Competitors are encouraged to use routines which reflect the "Old Time Fiddle and Step Dance" style.  
New ideas and influences are welcomed, but in moderation.

- Should the accompanist make an error to throw the dancer off time, or should any accident beyond the performer's control occur, the dancer may stop and tell the judges he/she wishes to start over again. Contestant will be allowed 1 re-dance only.
- Judging will be based on rhythm, precision of steps, variety of steps and showmanship.
- Each contestant may enter one class only, except Group Dancers.
- Please note all Step Dancing Classes: Contestants winning any class three years in succession will automatically be eliminated from that class but may enter a class of higher calibre.
- No rag or novelty tunes allowed, (i.e. Buck Fever Rag and May Time Swing, etc.) except in Group Dancing.

Group Dancing:

- Group Dancing will be in groups of 3 to 6. MAXIMUM TIME 4 MINUTES. Contestants may enter one group dancing class only.

Open Class, 18 & Under Class and 12 & Under Class:

- Contestants must dance a clog, jig and reel in that order without stopping.
- Each contestant must complete the 3 dances within four minutes. Any dancing after the time-up bell has been sounded will not be judged.

9 & Under Class, 19-49 Step Dancing & 50 and Over Step Dancing:

- Each contestant may only perform one dance of his/her choice (clog, jig or reel). Any step dancer who wishes to dance clog, jig and reel must enter another class.

### BUS DROP-OFF WILL BE AT THE LOWER LEVEL BY THE FIDDLE MURAL

### ENTRY FEE AND PASSES:

Each contestant will be issued a special pass good for both days of competition. No entry fee for competitors.

WEEKEND PASS \$25.00 • SAVE 28% ON ADMISSION

(Available at Park Field House Mon. - Thurs. and Arena)

★ Children under 12 and under – FREE ADMISSION ★

### • REGISTRATION INFORMATION •

PLEASE NOTE: REGISTRATION FOR ALL CLASSES WILL CLOSE ON THURSDAY, AUGUST 30, 2018 at 7:00 p.m.

We encourage you to mail or phone your registration early  
No late entries will be processed.

### PLAYING ORDER WILL BE DETERMINED BY TIME OF REGISTRATION, i.e.: FIRST TO REGISTER -- LAST TO PLAY

Contestants can call/register at Fiddle Park in the Kiwanis Field House (upstairs) from August 27 to 30, 2018 – 613-635-7200.



IT IS THE RESPONSIBILITY OF THE CONTESTANT TO CONFIRM REGISTRATION PRIOR TO CLOSING DATE.

CONTESTANTS ARE REQUESTED TO REPORT TO REGISTRATION AREA NEAR STAGE UPON ARRIVAL.

ALL CONTESTANTS – PLEASE REPORT TO THE REGISTRATION AREA NEAR THE STAGE UPON ARRIVAL TO PICK UP PASSES!

NOTE: Due to the large numbers of contestants, it is imperative that contestants be at or near the right hand area of the stage so no delays between contestants will be experienced!

### • PRACTICE ROOM •

A properly tuned piano will be located in a designated room of the Centre for Contestants to warm up prior to event. There will also be a piano for contestants use during Fiddling competition as well as a stand-by accompanist for those contestants not having their own. **We will supply a staff fiddler for step dancing contestants who do not have their own.**

Note -- Recording Artists: Record sales will be allowed and encouraged at a record table set up for this purpose only.

If you require further information, please contact us at:

Pembroke Fiddle & Step Dancing Championships - P.O. Box 1329,  
Deep River, Ont. K0J 1P0

DAYS -- 613-584-3962, 613-635-7200

EVENINGS -- 613-584-3962, 613-635-7200

AUGUST 27th to 30st.: 613-635-7200 – dhickey@magma.ca

### • CATEGORIES ET PRIX • VIOLONEUX

Catégorie ouverte – 1er - 1500\$ et 2 Trophées (1 à garder)  
2ième Prix - 900\$ 5ième Prix - 400\$  
3ième Prix - 700\$ 6ième au 10ième Prix -  
4ième Prix - 500\$ 150\$

45-64 Catégorie – 1er Prix - 400\$

2ième Prix - 300\$ 4ième Prix - 150\$  
3ième Prix - 200\$ 5ième Prix - 100\$

18 et Sous Catégorie – 1er Prix - 300\$ et Trophée  
2ième Prix - 300\$ 5ième Prix - 175\$  
3ième Prix - 250\$ 6ième au 10ième Prix -  
4ième Prix - 200\$ 100\$

19-44 Catégorie – 1er Prix - 350\$  
2ième Prix - 300\$ 4ième Prix - 175\$  
3ième Prix - 200\$

12 et Sous Catégorie – 1er Prix - 175\$ et Trophée  
2ième Prix - 150\$ et Trophée 5ième Prix - 75\$ et Trophée  
3ième Prix - 125\$ et Trophée 6ième Prix - 50\$ et Trophée  
4ième Prix - 100\$ et Trophée

9 et Sous Catégorie – 1er Prix - 150\$ et Trophée  
2ième Prix - 125\$ et Trophée 5ième Prix - 50\$ et Trophée  
3ième Prix - 100\$ et Trophée 6ième Prix - 35\$ et Trophée  
4ième Prix - 75\$ et Trophée

65 et Catégorie élevée – 1er Prix - 200\$  
2ième Prix - 175\$ 4ième Prix - 100\$  
3ième Prix - 150\$

Jumelage – 1er Prix - 400\$ et Trophée  
2ième Prix - 350\$ 4ième Prix - 200\$

### DANSE À CLAQUETTE

Catégorie ouverte – 1er Prix - 750\$ et 1 Trophée  
2ième Prix - 500\$ 4ième Prix - 300\$  
3ième Prix - 400\$ 5ième Prix - 200\$

18 et Sous Catégorie – 1er Prix - 300\$ et Trophée  
2ième Prix - 275\$ 5ième Prix - 175\$  
3ième Prix - 250\$ 6ième au 10ième Prix -  
4ième Prix - 200\$ 100\$

12 et Sous Catégorie – 1er Prix - 175\$ et Trophée  
2ième Prix - 150\$ et Trophée 5ième Prix - 75\$ et Trophée  
3ième Prix - 125\$ et Trophée 6ième Prix - 50\$ et Trophée  
4ième Prix - 100\$ et Trophée

9 et Sous Catégorie – 1er Prix - 150\$ et Trophée  
2ième Prix - 125\$ et Trophée 5ième Prix - 50\$ et Trophée  
3ième Prix - 100\$ et Trophée 6ième Prix - 35\$ et Trophée  
4ième Prix - 75\$ et Trophée

50 et Catégorie élevée – 1er Prix - 150\$  
2ième Prix - 100\$ 3ième Prix - 75\$

Danse de groupes – 1er Prix - 300\$ et Trophée  
2ième Prix - 200\$ 3ième Prix - 175\$

12 et Sous Danse de groupes – 1er Prix - 150\$ et Trophée  
2ième Prix - 100\$ et Trophée 3ième Prix - 75\$ et Trophée

19-49 – 1er Prix - 150\$  
2ième Prix - 100\$ 3ième Prix - 75\$

### RÈGLEMENTS DES COMPÉTITIONS

#### VIOLON – TOUTES LES CATÉGORIES

- Tous participants doivent jouer une valse (3/4 en mesure); une jig (6/8 en mesure); et une "Reel" (2/4 ou 4/4), dans l'ordre précédente.
- Les participants doivent compléter leurs trois pièces de violon en quatre minutes. Aucun jeu après la limite sera jugé. Catégorie ouverte – quatre pièces en dedans 5 minutes.
- L'accompagnement sera fourni – mais les participants peuvent se servir d'un accompagnement personnel, qui sont obligé d'être prêt au même moment que le participant.
- Seulement un instrument de musique pour accompagnement. Aucune mélodie, seulement accordement.