

4. Seulement un instrument de musique pour accompagnement.
5. En cas d'un accident au violon pendant la présentation (i.e. File briser), une reprise sera permise.
6. Tous participants peuvent s'enregistrer pour une catégorie seulement (à l'exception de violon jumelage).
7. Toutes décisions des juges seront finale.
8. Un participant qui gagne sa catégorie trois années successives, n'a pas le droit de s'enregistrer dans cette catégorie pour la quatrième année - mais il/elle peut s'enregistrer dans une catégorie supérieure.
9. 9 ans et moins - violoneux: Tous participants sont priés de jouer une pièce seulement (eux choix), c'est-à-dire, une valse, ou une jig ou un "reel". Pour une présentation de trois pièces, ils/elles sont obligés de s'enregistrer dans une catégorie supérieure.
10. Violoneux jumelage: Obligatoire de jouer en harmonie - minimum de deux pièces.

DANSE À CLAQUETTE – TOUTES LES CATÉGORIES

Les participants sont encouragés à compléter des pièces qui reflètent le style de "violin traditionnel" et de "danse à claquette traditionnelle". Nous encourageons de la nouveauté, mais en modération.

1. Si l'accompagnement fait erreur et déçoit le danseur ou si par mégarde, un accident se présente, le danseur a le droit d'arrêter la danse et de demander aux juges de recommencer leur présentation. Chaque participant a le droit d'une reprise seulement.
2. Le jugement sera basé sur le rythme, la précision des pas, la variété de pas et la qualité du spectacle.
3. Chaque danseur a le droit de se présenter dans une catégorie seulement, en plus que la danse de groupes.
4. Un participant qui gagne sa catégorie trois années successives, n'a pas le droit de s'enregistrer dans cette catégorie pour la quatrième année - mais il/elle peut s'enregistrer dans une catégorie supérieure.
5. Aucune pièce de "rag-time" ou de nouveauté seront permises (e.g. Buck Fever Rag, May Time Swing, etc...) sauf que dans la catégorie de danse de groupes.

Danse de groupes:

1. Danse de groupes - trois à six danseurs seulement - durée maximum de 4 minutes. Participants ont le droit de participer dans un groupe seulement.

Les catégories ouverte, 18 ans et moins et 12 ans et moins:

1. Tous participants doivent danser une "clog", une jig ou un "reel" dans l'ordre précédente sans arrêt.
2. Les participants doivent compléter leurs trois danses en quatre minutes. Aucune danse après la limite sera jugée.

Les catégories 9 ans et moins, 19-49 ans, et 50 ans et plus:

1. Tous participants doivent danser une danse seulement (choix de "clog", jig ou "reel"). Pour une présentation de trois danses, ils/elles sont obligés de s'enregistrer dans une catégorie supérieure.

L'ARRÊT POUR LES AUTOBUS DU PARQUE SERA PRÊT DE LA MURAILLE DE VIOLONEUX, AU NORD-EST DE L'ARÉNA

PRIX D'ENTRÉE ET PASSES:

Aucun frais d'enregistrement sera demandé des participants violoneux ou danse à claquette - mais tous participants sont priés de s'enregistrer et ils/elles recevront une passe spéciale pour les journées de compétition.
PASSE DE FIN DE SEMAINE 25.00\$ - ÉPARGNE DE 28% SUR L'ADMISSION
 (Disponible au parc et à l'aréna)

PLUS DE 20,000\$ EN PRIX D'ARGENT ET TROPHÉES! HORAIRE

Les éliminatoires pour les catégories suivantes, c'est-à-dire: 65 ans et plus - violoneux, 50 ans et plus - danse, 19 à 44 ans - violoneux, 19 à 49 ans - danse, et 45 à 64 ans - violoneux commenceront dans l'ordre précédente, vendredi, le 29 août à 08h30. Les finales suivront immédiatement après les éliminatoires, sauf que la catégorie 19 à 44 ans - violoneux, qui aura lieu le samedi soir.

Les éliminatoires pour les catégories suivantes, c'est-à-dire: danse de groupes, violoneux - jumelage, 18 ans et moins - danse, 18 ans et moins - violoneux, danse - ouverte et violoneux - ouverte commenceront dans l'ordre précédente, vendredi, le 29 août à 17h00.

Les éliminatoires pour les catégories suivantes, c'est-à-dire: 12 ans et moins - danse de groupes, 12 ans et moins - violoneux, 12 ans et moins - danse, 9 ans et moins - violoneux, 9 ans et moins - danse, commenceront samedi, le 30 août à 8h00. Les finales suivront immédiatement après les éliminatoires.

Les gagnants de chaque catégorie du samedi matin présenteront leur interprétation durant le program du samedi soir. UNE PASSE SERA FOURNI!

LES FINALES DU SAMEDI SOIR: DÉBUT 19H00. L'ordre des catégories: 18 ans et moins - violoneux, 18 ans et moins - danse, 19-44 ans - Violoneux, violoneux - jumelage, danse de groupes, violoneux - ouverte, et danse - ouverte.

RENSEIGNEMENTS LORS DE L'INSCRIPTION

Inscription pour toutes les catégories se terminera à 19h00 le jeudi, le 28 août 2014.

Nous vous encourageons à le faire au plus tôt, par courrier ou téléphone. Aucune inscription en retard ne sera acceptée.

L'ORDRE DES ACTIVITÉS SERA DÉTERMINÉ SELON L'HEURE DE L'INSCRIPTION. C'EST-À-DIRE LES PREMIERS À S'INSCRIRE ... LES DERNIERS À JOUER

Les participants peuvent appeler/pour s'inscrire au parc dans la bâtisse du Kiwanis (en haut) du 25 août au 28 août, 2014 613-635-7200.

NOTE: C'EST LA RESPONSABILITÉ DES PARTICIPANTS DE CONFIRMER LEURS INSCRIPTIONS AVANT L'HEURE DE TERMINATION.

LES PARTICIPANTS SONT PRIÉS DE SE PRÉSENTER DÈS LEUR ARRIVÉE À LA TABLE D'INSCRIPTION PRÈS DE LA SCÈNE.

À NOTEZ: SOYEZ PRÈS DE LA SCÈNE, DURANT VOTRE CATÉGORIE DU CONCOURS

• SALLE DE PRATIQUE •

Un piano sera à la disposition des participants pour pratique avant les événements. **Il y aura aussi un piano pour les participants, durant la compétition, et une personne pour accompagner les participants, qui ne possèdent pas leur piano.** Nous mettons à votre disposition un violoniste pour les participants de danse à claquette.

Note -- Artiste qui enregistre: Nous encourageons et allouons la vente de disques à la table désignée à cet effet.

Si vous désirez plus de renseignements S.V.P. Communiquez à:
 Pembroke Fiddle & Step Dancing Championships - P.O. Box 1329,
 Deep River, Ont. K0J 1P0

JOUR -- 613-584-3962, 613-635-7200
 SOIREE -- 613-584-3962

25 AOÛT AU 28 AOÛT: 613-635-7200 - dhickey@magma.ca

CONTESTANT INFORMATION (Please Print)
RENSEIGNEMENTS SUR LES PARTICIPANTS(ES)

Name/Nom _____

Address/Adresse _____

Telephone/Téléphone _____

Age/Age _____ Class of Competition Entered
 Catégorie de compétition _____

NO ENTRY FEE FOR ALL CLASSES • POUR TOUTES LES CATÉGORIES, PAS DE COÛTS D'INSCRIPTION
E-MAIL REGISTRATIONS WILL NOT BE ACCEPTED AFTER 12:00 NOON, AUG. 28th, 2014
AUCUNE INSCRIPTION PAR POSTE-ÉLECTRONIQUE OU PAR ORDINATEUR SERA ACCEPTÉ APRÈS LE MIDI LE 28 AOÛT 2014

Following is a list of hotels, motels and B & B's ready to serve you/Liste des accommodations:

Travelodge.....	900 Pembroke St. East.....	613-735-6868
Comfort Inn.....	959 Pembroke St. East.....	613-735-1057
Holiday Inn Express.....	8 International Drive.....	613-629-1990
Colonial Fireside Inn.....	1350 Pembroke St. West.....	613-732-3623
Hillside Inn.....	638 Pembroke St. East.....	613-732-3616
Town & Country Motel.....	180 Golf Course Road.....	613-735-0636
Sleepy Haven Motel.....	1207 Pembroke St. East.....	613-732-8818
Travellers Inn.....	1044 Pembroke St. East.....	613-732-9901
Best Western.....	Corner Hwys. 17 & 41.....	613-735-0131
Booth House (B & B).....	272 Pembroke St. East.....	613-735-1151
Hilltop (B & B).....	R.R. 1, Pembroke.....	613-638-3041
Champlain Motor Inn.....	1325 Pembroke St. West.....	613-732-9971
Petawawa River Inn Suites.....	3520 Petawawa Blvd.....	613-687-4686
Econo Lodge.....	1218 Pembroke St. E.....	613-732-4222
Holiday Motel.....	1019 Pembroke St. E.....	613-732-2356
Grey Gables Manor (B & B).....	353 MacKay Street.....	613-635-7011
Quality Inn & Suites.....	Petawawa.....	613-687-2855

CONTESTANT AGENDA



at the

PEMBROKE MEMORIAL CENTRE
 393 Pembroke St. W., Pembroke ON
PEMBROKE, ONTARIO CANADA

August 29th & August 30th, 2014

VISIT FOR
www.bright-ideas-software.com/pembrokefiddle
MORE INFO.

OVER \$20,000.00 IN PRIZE MONEY and TROPHIES!

AGENDA

The playdowns for the 65 & Over Fiddling, 50 & Over Step Dancing, 19-44 Fiddling, 19-49 Step Dancing & 45-64 Fiddling will start in the preceding order, Friday, August 29th at 8:30 a.m. Finals to follow immediately after playdowns, except 19-44 Fiddling which will be held Saturday Night.

The playdowns for Group Dancing, Twin Fiddle, 18 & Under Step Dancing, 18 & Under Fiddling, Open Step Dancing and Open Fiddling will start in the preceding order, Friday, August 29th at 5:00 p.m.

The playdowns for the 12 & Under Group Dancing, 12 & Under Fiddling, 12 & Under Step Dancing, 9 & Under Fiddling, and 9 & Under Step Dancing, will start Saturday, August 30th at 8:00 a.m. Finals to follow immediately after playdowns.

NOTE Winners in each class will be asked to perform Saturday night at the Finals
ONE FREE PASS WILL BE PROVIDED!

SATURDAY NIGHT FINALS: 7:00 p.m. following classes in order: 18 & Under Fiddling, 18 & Under Step Dancing, 19-44 Fiddling, Twin Fiddle, Group Dancing, Open Fiddling & Open Step Dancing.

• CLASSES AND PRIZES • FIDDLING

Open Class – 1st - \$1500 + 2 Trophies (1 Keeper)
2nd - \$900 + Trophy 4th - \$500 + Trophy 6th thru 10th - \$150 + Trophy
3rd - \$700 + Trophy 5th - \$400 + Trophy

45-64 Class – 1st - \$400 + Trophy
2nd - \$300 + Trophy 3rd - \$200 + Trophy 4th - \$150 + Trophy
5th - \$100 + Trophy

18 & Under Class – 1st - \$300 + Trophy
2nd - \$275 + Trophy 4th - \$200 + Trophy 6th thru 10th - \$100 + Trophy
3rd - \$250 + Trophy 5th - \$175 + Trophy

19-44 Class – 1st - \$350 + Trophy
2nd - \$300 + Trophy 3rd - \$200 + Trophy 4th - \$175 + Trophy

12 & Under Class – 1st - \$175 + Trophy
2nd - \$150 + Trophy 4th - \$100 + Trophy 6th - \$50 + Trophy
3rd - \$125 + Trophy 5th - \$75 + Trophy

9 & Under Class – 1st - \$150 + Trophy
2nd - \$125 + Trophy 4th - \$75 + Trophy 6th - \$35 + Trophy
3rd - \$100 + Trophy 5th - \$50 + Trophy

65 & Over Class – 1st - \$200 + Trophy
2nd - \$175 + Trophy 3rd - \$150 + Trophy 4th - \$100 + Trophy

Twin Fiddle
1st - \$400 + Trophy 2nd - \$350 + Trophy 3rd - \$200 + Trophy

STEP DANCING

Open Class – 1st - \$750 + 2 Trophies (1 Keeper)
2nd - \$500 + Trophy 4th - \$300 + Trophy 5th - \$200 + Trophy
3rd - \$400 + Trophy

18 & Under Class – 1st - \$300 + Trophy
2nd - \$275 + Trophy 4th - \$200 + Trophy 6th thru 10th - \$100 + Trophy
3rd - \$250 + Trophy 5th - \$175 + Trophy

12 & Under Class – 1st - \$175 + Trophy
2nd - \$150 + Trophy 4th - \$100 + Trophy 6th - \$50 + Trophy
3rd - \$125 + Trophy 5th - \$75 + Trophy

9 & Under Class – 1st - \$150 + Trophy
2nd - \$125 + Trophy 4th - \$75 + Trophy 6th - \$35 + Trophy
3rd - \$100 + Trophy 5th - \$50 + Trophy

50 & Over Class – 1st - \$150 + Trophy
2nd - \$100 + Trophy 3rd - \$75 + Trophy

Group Dancing – 1st - \$300 + Trophy
2nd - \$200 + Trophy 3rd - \$175 + Trophy

12 & Under Group Dancing – 1st - \$150 + Trophy
2nd - \$100 + Trophy 3rd - \$75 + Trophy

19-49 – 1st - \$150 + Trophy
2nd - \$100 + Trophy 3rd - \$75 + Trophy

• CONTEST RULES • FIDDLING – ALL CLASSES

1. Each contestant must play a waltz 3/4 time, a jig 6/8 time and a reel 2/4 or 4/4 time in that order.
2. Contestants must complete their three tunes within a four minute span. Any playing after the time-up bell has been sounded will not be judged.
3. Contestants not using standby accompanist must furnish their own. Please have your accompanist ready when you are called.
4. Each contestant will be allowed the choice of one instrument for accompaniment.
5. In case of an accident beyond the contestant's control, (i.e. broken string) a replay will be allowed.
6. Each contestant may enter one Class only (except twin fiddle).
7. All decisions of the judges are final.
8. Please note all Fiddle Classes: Contestants winning any class three years in succession will automatically be eliminated from that class, but may enter a class of higher calibre.
9. 9 & Under Fiddle: Each contestant may only perform one tune of his/her choice (waltz, jig or reel). Any fiddler who wishes to play waltz, jig and reel must enter another class.
10. Twin Fiddle: must play harmony. 2 contrasting tunes.

STEP DANCING – ALL CLASSES

Competitors are encouraged to use routines which reflect the "Old Time Fiddle and Step Dance" style.
New ideas and influences are welcomed, but in moderation.

1. Should the accompanist make an error to throw the dancer off time, or should any accident beyond the performer's control occur, the dancer may stop and tell the judges he/she wishes to start over again. Contestant will be allowed 1 re-dance only.
2. Judging will be based on rhythm, precision of steps, variety of steps and showmanship.
3. Each contestant may enter one class only, except Group Dancers.
4. Please note all Step Dancing Classes: Contestants winning any class three years in succession will automatically be eliminated from that class but may enter a class of higher calibre.
5. No rag or novelty tunes allowed, (i.e. Buck Fever Rag and May Time Swing, etc.) except in Group Dancing.

Group Dancing:

1. Group Dancing will be in groups of 3 to 6. MAXIMUM TIME 4 MINUTES. Contestants may enter one group dancing class only.

Open Class, 18 & Under Class and 12 & Under Class:

1. Contestants must dance a clog, jig and reel in that order without stopping.

2. Each contestant must complete the 3 dances within four minutes. Any dancing after the time-up bell has been sounded will not be judged.

9 & Under Class, 19-49 Step Dancing & 50 and Over Step Dancing:

1. Each contestant may only perform one dance of his/her choice (clog, jig or reel). Any step dancer who wishes to dance clog, jig and reel must enter another class.

BUS DROP-OFF WILL BE AT THE LOWER LEVEL BY THE FIDDLE MURAL

ENTRY FEE AND PASSES:

Each contestant will be issued a special pass good for both days of competition. No entry fee for competitors.
WEEKEND PASS \$25.00 • SAVE 28% ON ADMISSION
(Available at Park Field House Mon. - Thurs. and Arena)

• REGISTRATION INFORMATION •

PLEASE NOTE: REGISTRATION FOR ALL CLASSES WILL CLOSE ON THURSDAY, AUGUST 28, 2014 at 7:00 p.m.
We encourage you to mail or phone your registration early
No late entries will be processed.

PLAYING ORDER WILL BE DETERMINED BY TIME OF REGISTRATION. i.e.: FIRST TO REGISTER -- LAST TO PLAY

Contestants can call/register at Fiddle Park in the Kiwanis Field House (upstairs) from August 25 to August 28, 2014 – 613-635-7200.

NOTE IT IS THE RESPONSIBILITY OF THE CONTESTANT TO CONFIRM REGISTRATION PRIOR TO CLOSING DATE.

CONTESTANTS ARE REQUESTED TO REPORT TO REGISTRATION AREA NEAR STAGE UPON ARRIVAL.

ALL CONTESTANTS – PLEASE REPORT TO THE REGISTRATION AREA NEAR THE STAGE UPON ARRIVAL TO PICK UP PASSES!

NOTE: Due to the large numbers of contestants, it is imperative that contestants be at or near the right hand area of the stage so no delays between contestants will be experienced!

• PRACTICE ROOM •

A properly tuned piano will be located in a designated room of the Centre for Contestants to warm up prior to event. There will also be a piano for contestants use during Fiddling competition as well as a stand-by accompanist for those contestants not having their own. **We will supply a staff fiddler for step dancing contestants who do not have their own.**

Note -- Recording Artists: Record sales will be allowed and encouraged at a record table set up for this purpose only.

If you require further information, please contact us at:

Pembroke Fiddle & Step Dancing Championships - P.O. Box 1329,
Deep River, Ont. K0J 1P0
DAYS -- 613-584-3962, 613-635-7200
EVENINGS -- 613-584-3962, 613-635-7200
AUGUST 25th to AUGUST 28th: 613-635-7200 – dhickey@magma.ca

• CATÉGORIES ET PRIX • VIOLONEUX

Catégorie ouverte – 1er - 1500\$ et 2 Trophées (1 à garder)
2ième Prix - 900\$ et Trophée 5ième Prix - 400\$ et Trophée
3ième Prix - 700\$ et Trophée 6ième au 10ième Prix - 150\$ et Trophée
4ième Prix - 500 et Trophée

45-64 Catégorie – 1er Prix - 400\$ et Trophée
2ième Prix - 300\$ et Trophée 4ième Prix - 150\$ et Trophée
3ième Prix - 200\$ et Trophée 5ième Prix - 100\$ et Trophée

18 et Sous Catégorie – 1er Prix - 300\$ et Trophée
2ième Prix - 300\$ et Trophée 5ième Prix - 175\$ et Trophée
3ième Prix - 250\$ et Trophée 6ième au 10ième Prix - 100\$ et Trophée
4ième Prix - 200\$ et Trophée

19-44 Catégorie – 1er Prix -350\$ et Trophée
2ième Prix - 300\$ et Trophée 4ième Prix - 175\$ et Trophée
3ième Prix -200\$ et Trophée

12 et Sous Catégorie – 1er Prix -175\$ et Trophée
2ième Prix - 150\$ et Trophée 5ième Prix - 75\$ et Trophée
3ième Prix -125\$ et Trophée 6ième Prix - 50\$ et Trophée
4ième Prix - 100\$ et Trophée

9 et Sous Catégorie – 1er Prix -150\$ et Trophée
2ième Prix - 125\$ et Trophée 5ième Prix - 50\$ et Trophée
3ième Prix -100\$ et Trophée 6ième Prix - 35\$ et Trophée
4ième Prix - 75\$ et Trophée

65 et Catégorie élevée – 1er Prix -200\$ et Trophée
2ième Prix - 175\$ et Trophée 4ième Prix - 100\$ et Trophée
3ième Prix - 150\$ et Trophée

Jumelage – 1er Prix - 400\$ et Trophée
2ième Prix - 350\$ et Trophée 4ième Prix - 200\$ et Trophée

DANSE À CLAQUETTE

Catégorie ouverte – 1er Prix - 750\$ et 2 Trophées (1 à garder)
2ième Prix - 500\$ et Trophée 4ième Prix - 300\$ et Trophée
3ième Prix -400\$ et Trophée 5ième Prix - 200\$ et Trophée

18 et Sous Catégorie – 1er Prix - 300\$ et Trophée
2ième Prix - 275\$ et Trophée 5ième Prix - 175\$ et Trophée
3ième Prix - 250\$ et Trophée 6ième au 10ième Prix - 100\$ et Trophée
4ième Prix - 200\$ et Trophée

12 et Sous Catégorie – 1er Prix -175\$ et Trophée
2ième Prix - 150\$ et Trophée 5ième Prix - 75\$ et Trophée
3ième Prix -125\$ et Trophée 6ième Prix - 50\$ et Trophée
4ième Prix - 100\$ et Trophée

9 et Sous Catégorie – 1er Prix -150\$ et Trophée
2ième Prix - 125\$ et Trophée 5ième Prix - 50\$ et Trophée
3ième Prix -100\$ et Trophée 6ième Prix - 35\$ et Trophée
4ième Prix - 75\$ et Trophée

50 et Catégorie élevée – 1er Prix - 150\$ et Trophée
2ième Prix - 100\$ et Trophée 3ième Prix - 75\$ et Trophée

Danse de groupes – 1er Prix - 300\$ et Trophée
2ième Prix - 200\$ et Trophée 3ième Prix - 175\$ et Trophée

12 et Sous Danse de groupes – 1er Prix - 150\$ et Trophée
2ième Prix - 100\$ et Trophée 3ième Prix - 75\$ et Trophée

19-49 – 1er Prix - 150\$ et Trophée
2ième Prix - 100\$ et Trophée 3ième Prix - 75\$ et Trophée

RÈGLEMENTS DES COMPÉTITIONS

VIOLON – TOUTES LES CATÉGORIES

1. Tous participants doivent jouer une valse (3/4 en mesure); une jigüe (6/8 en mesure); et une "Reel" (2/4 ou 4/4), danse l'ordre précédente.
2. Les participants doivent compléter leurs trois pièces de violon en quatre minutes. Aucun jeu après la limite sera jugé.
3. L'accompagnement sera fourni – mais les participants peuvent se servir d'un accompagnement personnel, qui sont obligé d'être prêt au même moment que le participant.